#### 第6回復興支援コンサート開催にあたって 実行委員長村尾秀樹

震災翌年からスタートした本企画は、青山学院大学の6つの同窓会の有志がボランティアで企画運営し、皆様から賜りましたご厚志を震災以来5回にわたり岩手、宮城、福島3県の下記震災被災児の教育資金として、また2回目以降、青山学院大学ボランティアセンターのボランティア活動への寄付も加え累計で500万円を寄付させていただきました。この実績は皆様方の心温まるご協力の賜物と心より御礼申し上げます。

今回、出演4回目の宮坂拡志とN響仲間の大宮臨太郎、そしてピアニスト後藤泉による国際色豊かな経歴を持つピアノ 三重奏を企画致しました。 希少価値があり質が高く、またご満足いただけるコンサートを目指している実行委員会も年々協力者を増やし、まだ復興には程遠い被災地の方々に少しでも多く、また少しでも長く支援できればと願うばかりです。

今年もチケット販売だけにとどまらず、併せてご寄付も受け付けておりますので、ご来場かなわぬ方も 是非ともご協力 賜れば幸いです。 ご希望の方は下記申込要領でお振り込みをお願い申し上げます。

2017年6月10日

[ 収益金送付先]

いわての学び希望基金 東日本大震災ふくしまこども寄付金 東日本大震災みやぎこども育英募金青山学院大学ボランティアセンター

## Trio Brillante トリオ・ブリランテ

「震災被災児や被災者にそしてあなたに『輝き』を!」と命名しました。

## 大宮臨太郎 Violin

1981年生まれ。横浜市出身。辰巳明子・堀正文両氏に師事。

2000年第69回日本音楽コンクール3位。同年ミレニアム・ニュークラシックオーディション1位、併せて審査員特別賞を受賞。2001年仙台国際コンクール5位、聴衆者賞受賞。2002年メニューイン国際ヴァイオリンコンクール(フランス)2位、2003年プラハの春国際コンクールファイナリストほか国内外のコンクールにて受賞多数。

桐朋学園大学4年生在学中にN響オーディションに合格、2008年12月より一年間アフィニス文化財団の奨学金を得てドイツフライブルグに留学。現在、NHK交響楽団第1ヴァイオリン・フォアシュピーラーを務める。



## 後藤泉 Piano

桐朋学園高校音楽科を経て同大学ピアノ科卒業。同大学アンサンブル・ディプロマコース修了。

これまでにウィーン・フィル首席奏者を始め、海外のトップ奏者と数多く共演するほか、ソリストとして、小林研一郎指揮日本フィル、井上道義指揮新日本フィル、ローマン・コフマン指揮ベートーヴェンオーケストラ・ボン,キエフ室内管弦楽団などと協演。

ベートーヴェン交響曲(リスト編曲ピアノ版)に 取り組み、3枚のCDをリリース。NHK文化セン ター青山教室、横浜教室でのレクチャーコン サートや、飛鳥ITでの船上コンサート、各地で の定期的なコンサートも好評を博している。 後藤泉ホームページ

http://www.izumigoto.com/



## 宮坂拡志 Violoncello

1982年東京生まれ。5歳よりチェロを始める。桐 朋学園高校音楽科を経て同大学を卒業。 その後N饗アカデミーを経て2007年よりNHK

交響楽団団員。これまでにプロジェクトQ、小澤征爾音楽塾オペラプロジェクト、小澤征爾・ロストロポービッチ両氏による東北地方へのコンサートキャラバン、宮崎音楽祭、水戸室内管弦楽団等に出演。

2010年アフィニス文化財団の海外研修員としてミュンヘン音楽大学に留学。今までにチェロを木越洋、堤剛、ウエン=シン・ヤンの各氏に師事。留学中ドイツ・オーストリア各地でヨーロッパの演奏家とともに東日本大震災チャリティーコンサートを実施。帰国後も被災地各地を訪ねて演奏会を行っている。本コンサートでもおなじみのチェロ奏者。 (法学部同窓会会員のご子息)

# 41 A A + 22

## チ ケット 申込 方 法 2017年3月1日よりチケット販売受付開始となります。

下のチケット申込書に住所・名前・電話番号を<u>楷書で</u>はっきりご記入の上、そのままファックスでお申込み下さい。 チケットをお送りしますので、受け取ってからお振り込みをお願いします。

完売の節はご容赦下さいますようお願いします。

#### ご寄付いただく場合の方法

ゆうちょ銀行から下記口座へ直接お振り込み 下さるようお願いします。

加入者名: 青学·復興支援

口座番号: 00170-7-283189

## チケット申込書 ( FAX 03-3409-8975 ) 宛先: 青山学院校友会大学部会事務局

ご住所	Ŧ		
お名前		電話番号	
申込枚数	前売り入場券(2,000円)を枚	E-mail	